

KENWOOD

CASSETTE - RECEIVER

KRC-240

INSTRUCTION MANUAL

KENWOOD CORPORATION

Take the time to read through this instruction manual. Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new cassette-receiver.

For your records

Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your KENWOOD dealer for information or service on the product.

Model KRC-240 Serial number _____

SAFETY PRECAUTIONS

⚠WARNING

Observe the following instructions to prevent fires and personal injury.

- Press in the unit until it is locked in position in the detachable case. This prevents it from being dislodged in the event of an accident, which can lead to further personal injury.
- When the Power supply lead, Memory backup lead or Ground lead are extended, use a 0.75mm² (AWG 18) or larger automotive grade cable which will withstand friction and heat to safe guard against fires occurring as a result of short-circuiting.
- Make sure that metal objects, particularly needles or coins do not get into the unit to prevent short-circuiting and fires.
- If smoke comes out of the unit or a strange smell is present, disconnect the unit immediately and consult your KENWOOD dealer. Continued use under these circumstances could cause a fire, as well as damage the unit permanently.

⚠CAUTION

Heed the following instruction to keep the unit in proper working order.

- The unit should be connected to a 12 V DC power supply with a minus ground connection.
- Do not open enclosures, such as the front panel, top or bottom covers.
- Do not place the unit, where it will be exposed to direct sunlight or near heating device.
- Do not expose the unit to water.
- Do not place the unit in areas of excessive dust, high humidity or on unstable surfaces.

NOTE

- If you have difficulty in installing the set in your car, please contact your KENWOOD dealer.

Notes on handling tape

- Before loading a cassette, check the tape for slack. If there is slack tape, remove it using a pencil to turn one of the spools in the cassette shell. Playing a slack tape in the deck can cause the tape to become wound around the pinch roller. This is just one of many problems that can result.
- Do not expose a cassette tape to direct sunlight. Leaving a cassette tape in a place where the temperature and humidity are high can deform the cassette shell and the tape itself. Do not use such tapes in your unit as it may not be possible to eject them.
- A 120-minute tape is very thin and its use should be avoided as it can easily become twisted around the pinch roller.

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

CARE AND MAINTENANCE

Cleaning

1. Turn the power OFF, before cleaning the unit.
2. Wipe the front panel and other exterior surfaces of the unit with a soft dry cloth or a soft cloth lightly moistened with a neutral detergent.

CAUTION

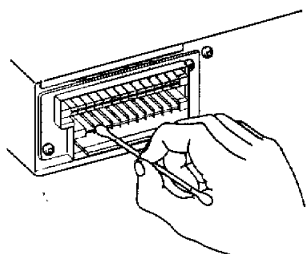
- Do not use abrasive pads, thinner or benzene (or other volatile solvents) to clean the unit as this may remove indicator characters.

Head cleaning

Magnetic particles from the tape adhere to the head surface after a long period of use, resulting in noise and poor quality sound. Clean the head with a cleaning tape available at your KENWOOD dealer, following the direction in the head cleaner.

Rear connector cleaning

The connection at the rear sometimes will require cleaning. Periodically wipe the connector with a cloth moistened with alcohol as shown below.



Memory backup battery

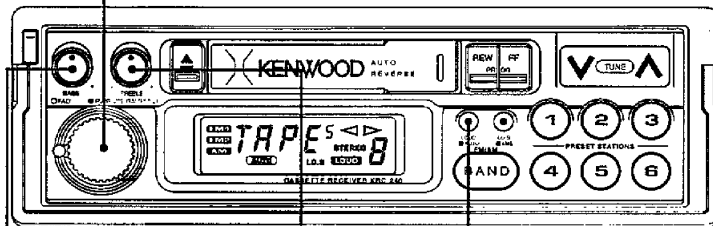
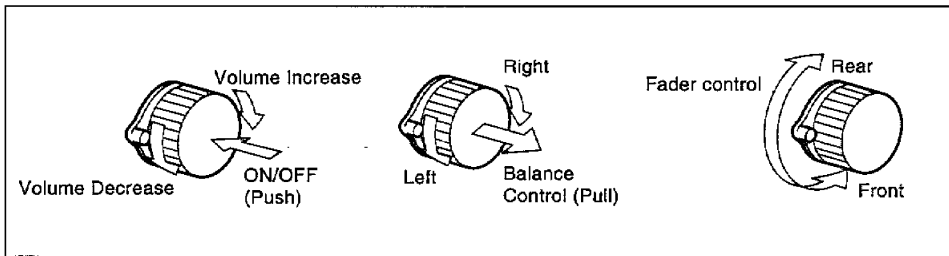
This unit has a built-in backup battery to store the memory contents. The backup battery service life is about 7 years in normal use. (But it will be shorter than 7 years according to the operating condition.)

If the backup battery run down, please contact your KENWOOD dealer or authorized service center. If the guarantee period is over, we replace it with charge.

TABLE OF CONTENTS

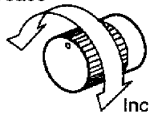
	Page
■ POWER, VOLUME AND TONE	5
[Tuner features]	
■ SEEK TUNING	6
■ MANUAL TUNING	7
■ PRESET STATION TUNING	8
■ AUTO MEMORY	9
[Tape deck feature]	
■ TAPE PLAYBACK	10
[Other features]	
■ INSERTION/REMOVAL OF UNIT	11
■ CHANNEL SPACE SELECTION	12
[Installation]	
■ ACCESSORIES	13
■ PROCEDURE	14
■ CONNECTIONS	15
■ INSTALLATION	16
■ TROUBLESHOOTING GUIDE	17
■ SPECIFICATIONS	18

POWER, VOLUME AND TONE



BASS CONTROL

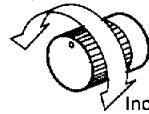
Decrease



Increase

TREBLE CONTROL

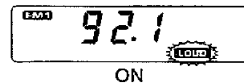
Decrease



Increase

LOUDNESS SWITCH

When listening at low volume levels, tapping this switch will activate the loudness circuit which will compensate for the human ear's lack of sensitivity to bass at low levels.



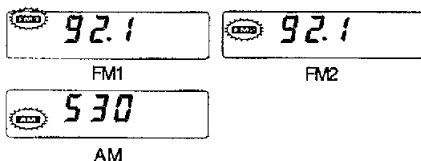
NOTE

- When turning the Power switch ON, operation begins from the Tuner mode.
- Perform the following operations with the power ON.

SEEK TUNING

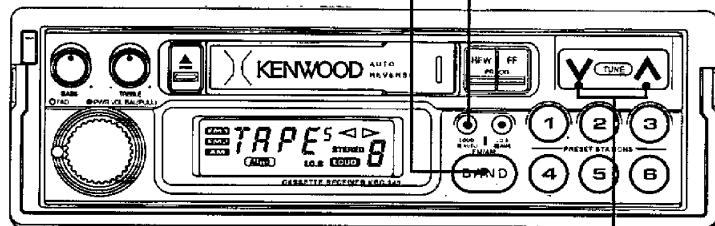
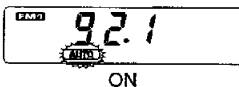
1

Select the desired Band.
(The band changes to FM1, FM2 and AM as you press each time.)



2

Turn the Auto switch ON.
(Each time the Auto switch is kept pressed for more than 2 seconds, the Auto mode changes between ON and OFF.)

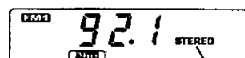


3

Press the Seek switch.
(Seek starts and receives a broadcast station.)



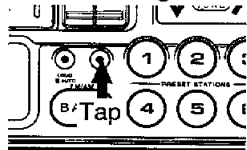
Down seek Up seek



Indicates reception frequency.

Lit when FM stereo broadcast is received.

<Local tuning>

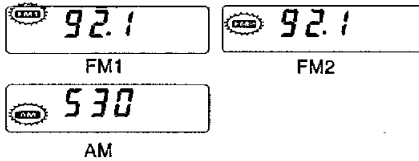


- If the Local switch is turned ON during SEEK TUNING and AUTO MEMORY, it will stop at stations only with satisfactory reception conditions.

MANUAL TUNING

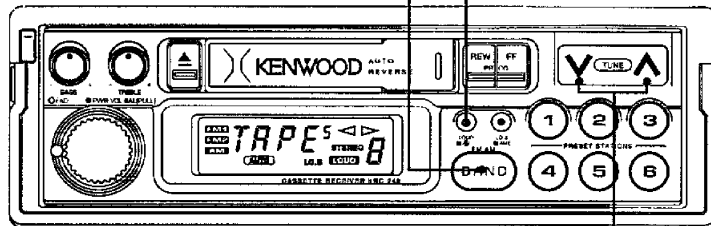
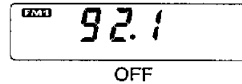
1

Select the desired Band.
(The band changes to FM1, FM2 and AM as you press each time.)



2

Turn the Auto switch OFF.
(Each time the Auto switch is kept pressed for more than 2 seconds, the Auto mode changes between ON and OFF.)



3

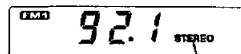
Press to select the desired frequency.



For lower frequencies
For higher frequencies
(Continued pressing will change it continuously)

4

Indicates the frequency being received.

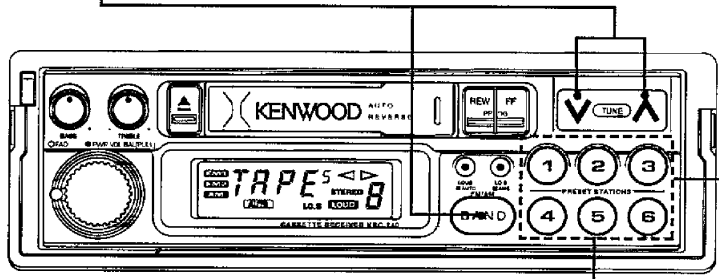
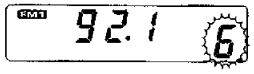


Indicates reception frequency.
Lit when FM stereo broadcast is received.

PRESET STATION TUNING

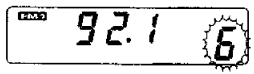
1
Select the band and station you wish to preset.

2
Press the Preset station switch you wish to be kept preset for more than 2 seconds.
(When it is pressed, the number of switch pressed will be indicated.)



3
By repeating operation of 1-2 above, one station can be memorized in one switch each at FM1, FM2 and AM.

4
If tapped, the preset station can be called out.
(The number of switch pressed will be indicated.)



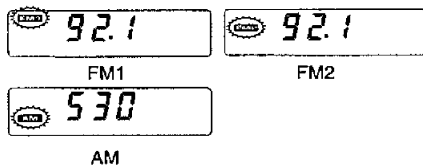
NOTE

- If preset is to be made anew on the switch already preset, what was preset before will be replaced with what is to be preset.

AUTO MEMORY

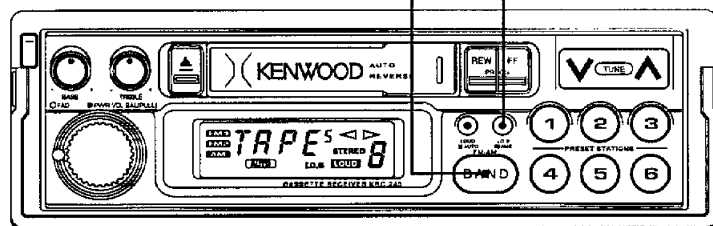
1

Select the desired Band.
(The band changes to FM1, FM2
and AM as you press each time.)



2

Press the Auto memory switch for
more than 2 seconds.



3

The selected band is automatically
scanned and 6 stations are
memorized. When 6 stations are
memorized, the AUTO MEMORY
function is automatically released.

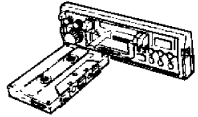
4

The station last stored in memory
is received.

TAPE PLAYBACK

TAPE PLAYBACK

Insert a cassette tape with the exposed tape facing to the right. (Playback starts.)

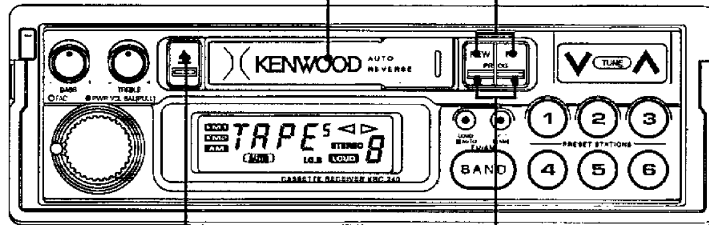


TAPE ▷
(During playback, ▷ will be indicated.)

FAST FORWARD/REWIND

Operation	Press
Fast forward	FF
Rewind	REW

To release, softly press the reverse switch.



STOP PLAYBACK

Press the Eject switch. (The cassette tape will come out.)

PROGRAM

When you wish to listen to the reverse side, press these at the same time. (The reverse side will be played back.)

<Playback side>

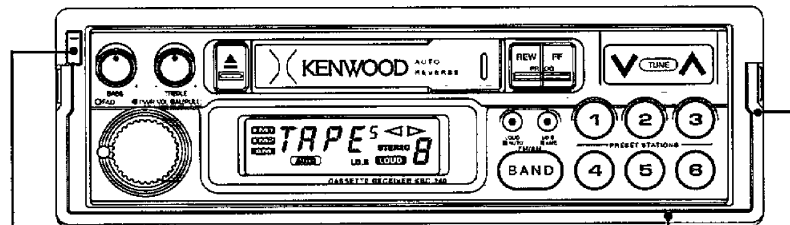
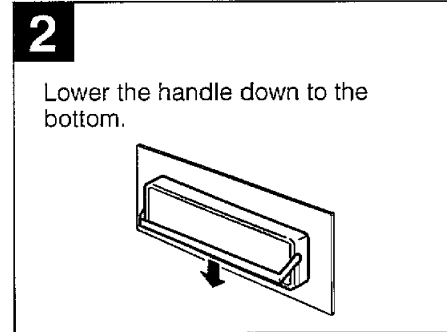
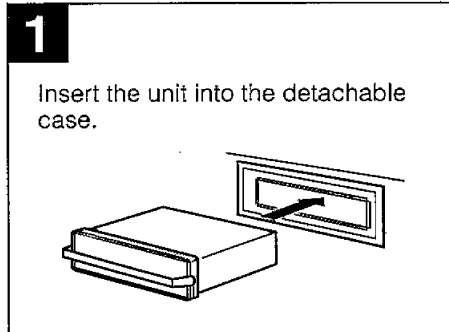
When inserted with the side A up.

Indicator	Playback side
▷	Side A
◁	Side B

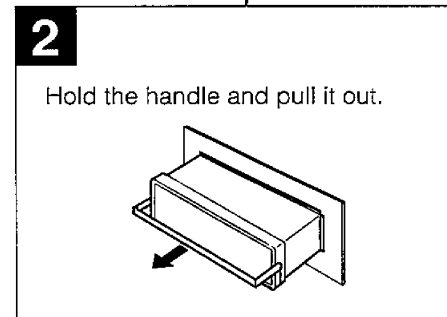
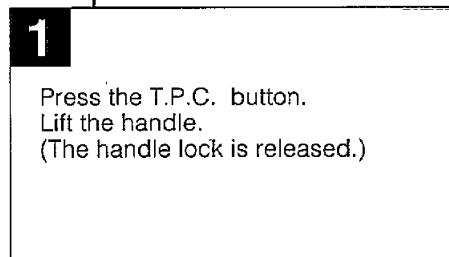
This will be reversed when inserted with the side B up.

INSERTION/REMOVAL OF UNIT

■ Insert the unit



■ Remove the unit



▲ CAUTION

- Be sure to eject the cassette tape before removing the unit.

CHANNEL SPACE SELECTION

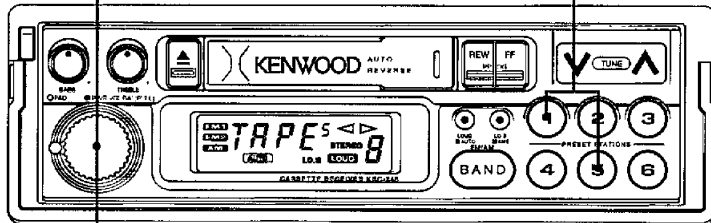
- The KRC-240 has a channel space select function. Two spacing frequencies are available for both FM and AM, 200kHz or 50kHz for FM, and 10kHz or 9kHz for AM.

1

Turn the power OFF.

2

Keep on pressing the Preset station switch of "1" and "5".



3

Turn ON the power while engaged in the operation of 2. (Channel space will turn to 50kHz for FM and 9kHz for AM.)

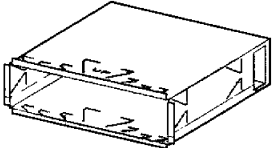
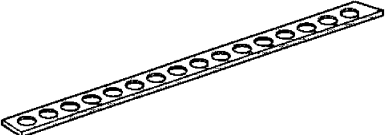

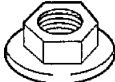
4

To bring it back to the home position, carry out operations of 1-3 again. (Channel space returns to 200kHz for FM and 10kHz for AM.)

NOTE

- When the channel space is changed, the memorized contents are erased.
- The channel space selection is not used in the United States or Canada.

ACCESSORIES

Part name	External View	Number of units
Detachable case		1
Metal mounting strap		1
Hex. bolt (M5x20)		1
Hex. nut (M5)		2

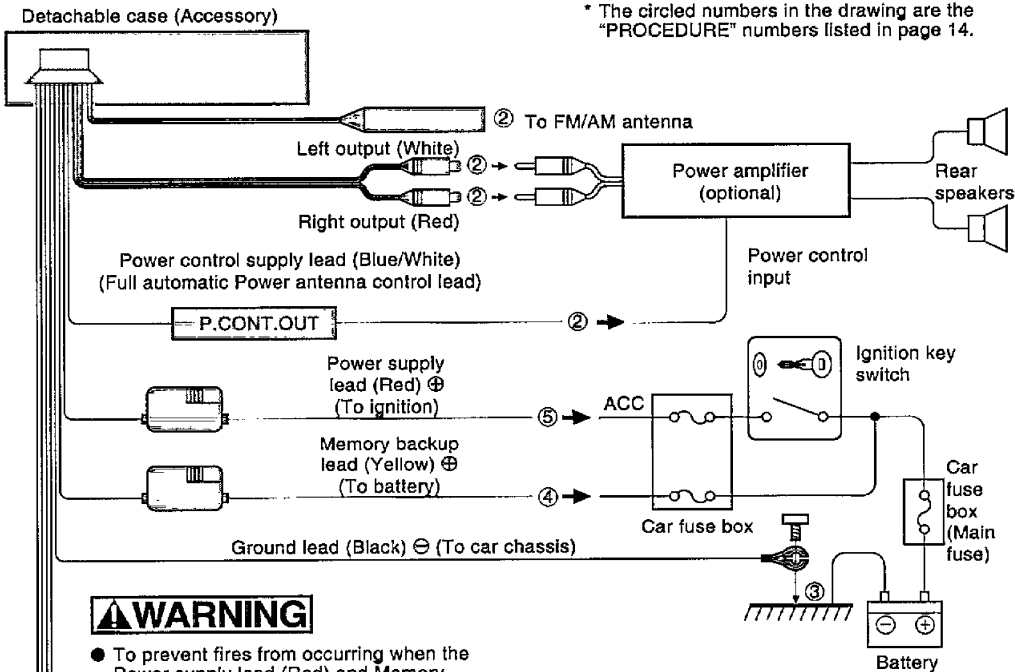
PROCEDURE

- ① Before installation and wiring, remove the \ominus terminal of the battery to prevent short-circuiting.
- ② Connect the input and output cords of the system. (P.15)
- ③ Connect the Ground lead (Black) to the metal chassis of the car. (P.15)
- ④ Connect the Memory backup lead (Yellow). (P.15)
- ⑤ Connect the Power supply lead (Red). (P.15)
- ⑥ Install the Detachable case. (P.16)
- ⑦ Connect the negative \ominus terminal of the disconnected battery.
- ⑧ Place the unit in the Detachable case.(P.11)

CAUTION

- A short-circuit may be the cause of a blown fuse. A short-circuit is a serious problem that can lead to a fire. Check the wiring and rewire if any wires are short-circuited. After this (or if no short-circuits are found), replace the fuse with one having the same capacity (see indication in fuse box).
- Make sure that unconnected wires and connectors are not in contact with the live chassis (ground) of the car to prevent noise and current from entering the system which can cause it to malfunction or damage the unit. For the same reason, caps on connectors that are not used should not be removed.
- This product is equipped with a BTL (Balanced Transformer Less) system to provide more power. In a BTL system, different speaker terminals must not be connected or shared as this will cause distortion or damage to the speakers. The output terminals of two or more speakers must under no circumstances be joined or connected to the chassis (ground) of the car.

CONNECTIONS

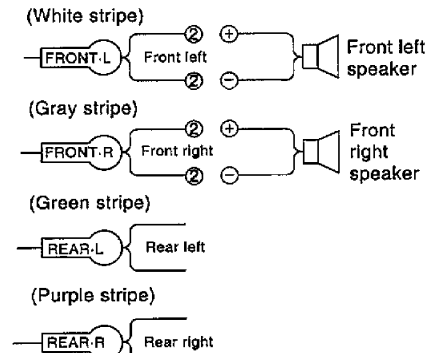
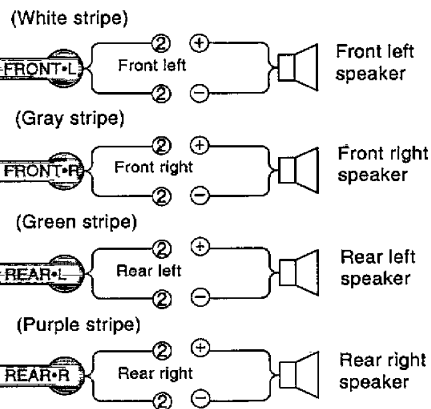


⚠ WARNING

- To prevent fires from occurring when the Power supply lead (Red) and Memory Backup lead (Yellow) are short-circuited by accidentally coming into contact with the chassis (ground), connect the power supply after fuse box connections have been made.

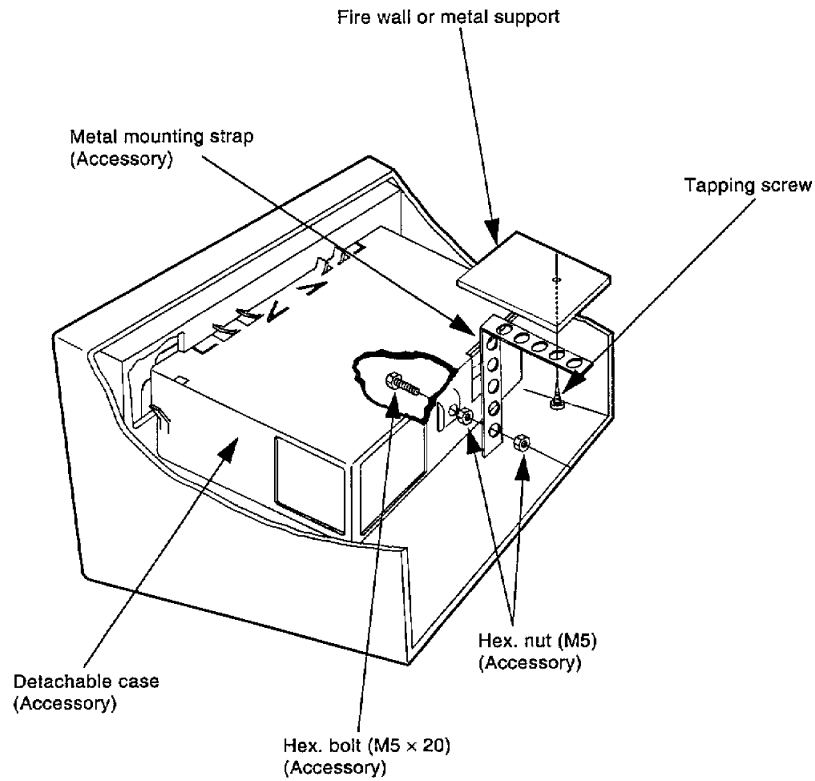
⚠ CAUTION

- When two speakers are connected to the system, connect them as shown below. Any other kind of connection will cause sound distortion and damage to the speakers.

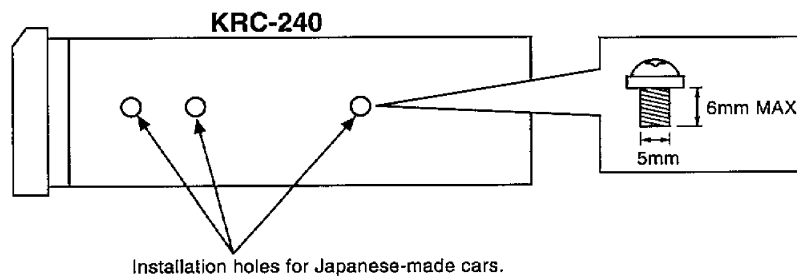


INSTALLATION

- ⑥ Insert the Detachable case into the console and clamp with the claws. If the detachable case cannot be inserted, cut off the console with a file.



- Tighten up the screw (M5) into the following three holes when installation is made for Japanese-made cars.



TROUBLESHOOTING GUIDE

What often appears to be a malfunction is often due to user error in operation or connection. When trouble occurs with your unit, please check the following before calling for service.

Symptom	Cause	Remedy
No sound one channel.	The balance/fader control is extremely rotated to one side.	Adjust the balance/fader control.
Poor reception.	The antenna is not extended.	Extend the antenna.
Tonal quality is inferior.	Head is stained.	Carry out head cleaning.
Tape creaks.		

SPECIFICATIONS

Specifications subject to change without notice.

FM Tuner Section

Frequency Range (200 kHz space)	87.9 MHz – 107.9 MHz
(50 kHz space)	87.5 MHz – 108.0 MHz
Usable Sensitivity	12.0 dBf (1.1 μ V/75 ohms)
50dB Quieting Sensitivity	15.2 dBf (1.6 μ V/75 ohms)
Frequency Response (± 3 dB)	30 Hz – 15 kHz
Signal-to-Noise Ratio	73 dB
Selectivity	100 dB
Capture Ratio	1.5 dB
Image Response Ratio	70 dB
IF Response Ratio	120 dB
Stereo Separation (1 kHz)	40 dB

AM Tuner Section

Frequency Range (10 kHz space)	530 kHz – 1700 kHz
(9 kHz space)	531 kHz – 1611 kHz
Usable Sensitivity	28 dB (30 μ V)

Cassette Deck Section

Tape Speed	4.76 cm/sec.
Wow & Flutter	0.12% (WRMS)
Fast Winding Time (C-60)	100 sec.
Frequency Response	30 Hz – 14 kHz (± 3 dB)
Stereo Separation (1 kHz)	43 dB
Signal to Noise Ratio	54 dB

Audio Section

Maximum Output Power	8 Wx2 or 6.5 Wx4
Output Power (10%THD, 1 kHz, 4 ohms)	6 Wx2
(1%THD, 30 Hz – 20 kHz, 4 ohms)	4 Wx2
Tone Action	Bass : 100 Hz ± 10 dB
	Treble : 10 kHz ± 10 dB
Preout level/load	1000 mV (MAX.)/10 kohms

General

Operating Voltage	14.4 V (11–16 V allowable)
Current Consumption	2.8 A at Rated Power
Installation Size (WxHxD)	182x52x159 mm
	(7-3/16x2-1/16x6-1/4 in.)
Weight	1.7 kg (3.7 lb)

KENWOOD

AMPLI-TUNER-LECTEUR DE CASSETTE

KRC-240

MODE D'EMPLOI

KENWOOD CORPORATION

Lisez attentivement ce mode d'emploi. En vous familiarisant avec son procédé d'installation et ses fonctions, vous obtiendrez les meilleures performances de votre ampli-tuner-lecteur de cassettes.

A titre de référence

Inscrivez le numéro de série qui se trouve sur le panneau arrière de l'appareil dans les espaces qui lui sont réservés: sur la carte de garantie et ci-dessous. Quand vous faites appel à votre revendeur KENWOOD, n'oubliez pas de lui rappeler le numéro de série et le modèle de votre appareil.
Modèle KRC-240 Numéro de série _____

PRECAUTIONS D'EMPLOI

▲AVERTISSEMENT

Il convient de respecter les instructions suivantes afin de prévenir tous risques d'accident ou d'incendie.

- Pousser l'appareil à fond dans son tiroir anti-vol pour que celui-ci se bloque en position de marche et ne risque pas de tomber sous l'effet d'un choc.
- Un cordon de section supérieure ou égale à 0,75 mm² (AWG 18) et d'une résistance à la chaleur au moins égale à celle des câbles standard pour automobile doit être utilisé pour rallonger les cordons d'alimentation, de sauvegarde de la mémoire ou de mise à la masse. Ceci permettra d'éviter tous risques d'incendie dû à un éventuel court-circuit.
- Ne jamais introduire d'objets métalliques dans l'appareil au risque de provoquer un court-circuit.
- Lorsque de la fumée ou une odeur anormale émane de l'appareil, couper immédiatement l'alimentation et s'adresser au revendeur KENWOOD le plus proche.

▲PRECAUTION

Les instructions ci-dessous doivent être respectées afin d'éviter de détériorer l'appareil.

- Cet appareil doit être alimenté en 12 volts avec une masse négative.
- Ne jamais ouvrir le boîtier de l'appareil, que ce soit au niveau de la face avant, de son couvercle supérieur ou de son couvercle inférieur.
- Évitez d'exposer l'appareil aux rayons directs du soleil et de le placer à proximité des orifices de chauffage.
- N'éclaboussez pas l'appareil.
- Ne placez pas l'appareil dans des endroits très poussiéreux ou très humides, ni sur des surfaces instables.

REMARQUE

- Pour tous les problèmes d'installation de votre récepteur radio/cassette, faites appel à votre revendeur KENWOOD.

Conseils concernant l'utilisation des cassettes

- Avant d'introduire une cassette dans l'appareil, vérifier que la bande n'est pas détendue. Si c'est le cas, la retendre en tournant l'une des bobines du boîtier de la cassette à l'aide d'un crayon. Autrement, la bande peut s'entortiller autour du galet presseur.
- Pour éviter la déformation du boîtier de bande, ne pas exposer les cassettes aux rayons du soleil. Les températures extrêmes, de même que l'humidité, peuvent déformer le boîtier et/ou endommager la bande elle-même. En cas d'utilisation d'une bande dont le boîtier est déformé, il ne pourra pas être correctement éjecté.
- Les cassettes de 120 minutes ont un ruban très mince. Il est recommandé d'éviter leur emploi car la bande a tendance à s'enrouler autour du cabestan.

PRECAUTIONS ET ENTRETIEN

Nettoyage

1. Avant de nettoyer l'appareil, mettez-le hors tension.
2. Nettoyez le panneau avant et les surfaces extérieures de l'appareil à l'aide d'un linge doux et sec ou d'un linge doux légèrement imbibé de détergent neutre.

▲PRECAUTION

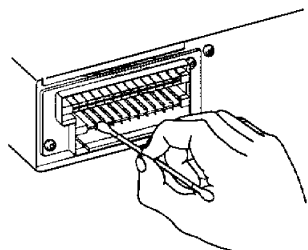
- Eviter d'utiliser un tampon abrasif ou une solution volatile, comme par exemple du diluant ou de la benzine.

Nettoyage

Des particules magnétiques provenant de la bande adhèrent à la surface de la tête après une utilisation prolongée de l'appareil ce qui engendre des parasites et détériore la qualité du son. Nettoyer la tête à l'aide d'une bande de nettoyage que vous trouverez chez votre concessionnaire KENWOOD. Suivez les instructions données avec la bande.

Nettoyage du connecteur arrière

Le connecteur arrière requiert un nettoyage périodique. Pour ce faire, essuyer la borne avec un coton tige imbibé d'alcool, comme indiqué ci-dessous.



Pile de sauvegarde de la mémoire

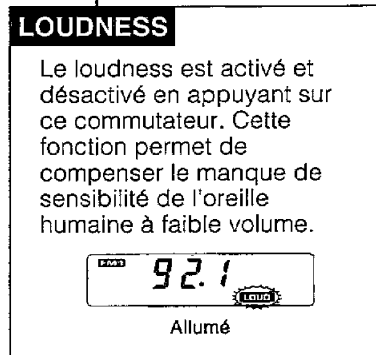
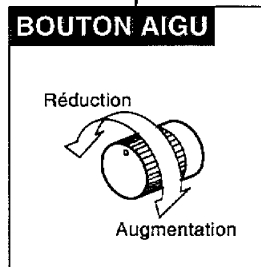
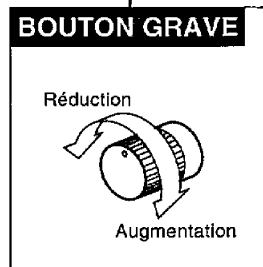
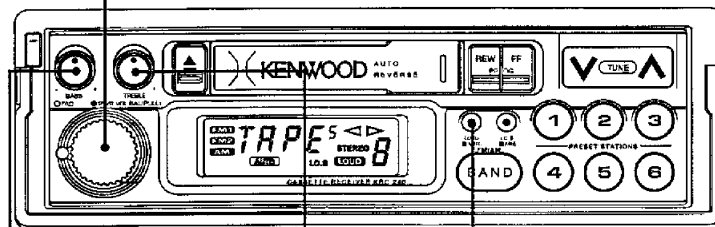
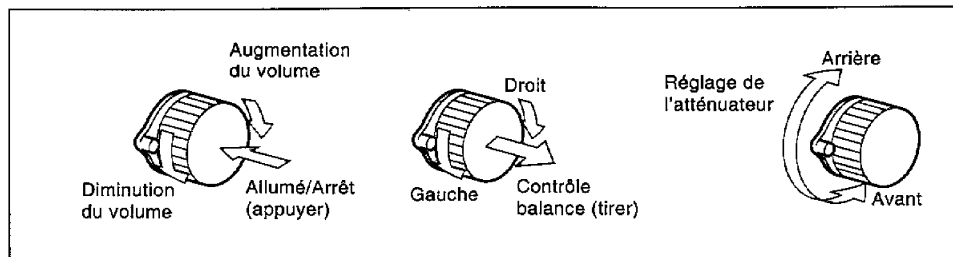
Cet appareil possède une pile pour le secours du contenu de la mémoire. En temps normal, la durée de service de cette pile est de l'ordre de 7 années. (La durée de service peut être inférieure à 7 années selon les conditions d'utilisation.)

Lorsque la pile est usagée, prendre contact avec le revendeur ou un service d'entretien agréé par KENWOOD. A l'expiration de la période de garantie, le remplacement de la pile n'est pas gratuit.

TABLE DES MATIERES

	Page
■ VOLUME, TONALITE E LOUDNESS	5
[Caractéristiques de la section tuner]	
■ SYNTONISATION AUTOMATIQUE	6
■ SYNTONISATION MANUELLE	7
■ MEMORISATION MANUELLE	8
■ MEMORISATION AUTOMATIQUE	9
[Caractéristique de la section platine cassette]	
■ LECTURE DE LA BANDE.....	10
[Caractéristiques pratiques]	
■ INSERTION/RETRAIT DE L'APPAREIL.....	11
■ SELECTION DE L'ESPACEMENT DES CANAUX.....	12
[Installation]	
■ ACCESSOIRES	13
■ PROCEDURE	14
■ RACCORDEMENTS	15
■ INSTALLATION	16
■ GUIDE DE DEPISTAGE DES ANOMALIES	17
■ SPECIFICATIONS	18

VOLUME, TONALITE ET LOUDNESS



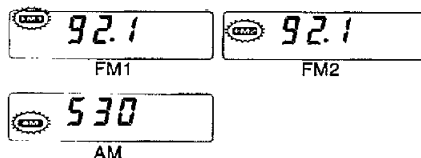
REMARQUE

- Au moment de sa mise sous tension, l'appareil passe d'abord en mode de syntoniseur.
- Mettre l'appareil sous tension avant d'effectuer les opérations suivantes.

SYNTONISATION AUTOMATIQUE

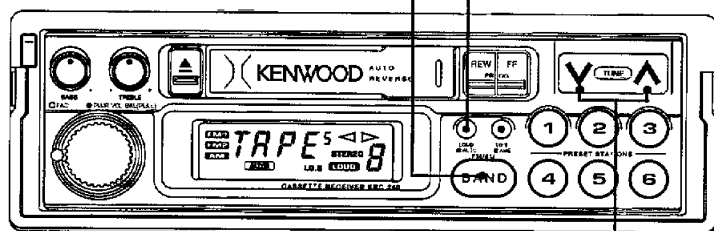
1

Sélectionnez la gamme de votre choix.
(La gamme change en FM1, FM2 et AM à chaque pression sur la touche.)



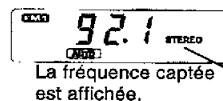
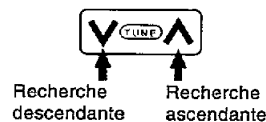
2

Appuyer sur ce commutateur pendant plus de deux secondes pour enclencher le mode de syntonisation automatique.
(Une nouvelle pression de plus de deux secondes sur ce bouton annulera cette commande.)



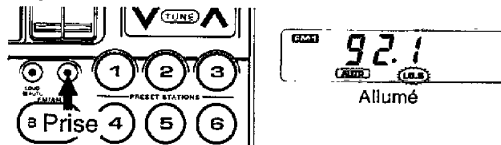
3

Appuyez sur la touche de recherche.
(L'appareil passe en mode de recherche automatique et s'arrête sur la première station qu'il rencontre.)



Allume quand une émission stéréo est reçue.
La fréquence captée est affichée.

<Syntonisation des stations locales>

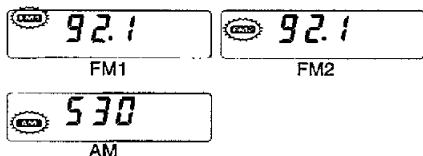


- Si la syntonisation locale est enclenchée pendant la syntonisation ou la mémorisation automatique, l'appareil ne s'arrête que sur les stations qui permettent une réception de qualité suffisante.

SYNTONISATION MANUELLE

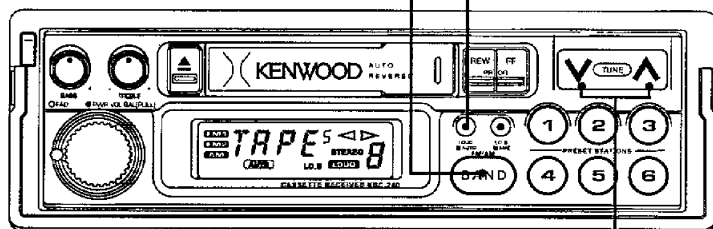
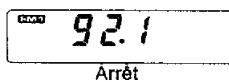
1

Sélectionnez la gamme de votre choix.
(La gamme change en FM1, FM2 et AM à chaque pression sur la touche.)



2

Placez le commutateur de mode automatique en position d'arrêt.



3

Sélectionnez la fréquence de votre choix en appuyant sur la touche.



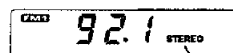
Pour passer à une fréquence inférieure

Pour passer à une fréquence supérieure

(Maintenez la touche enfoncée pour faire défiler les fréquences.)

4

Indique la fréquence captée.



La fréquence captée est affichée.

Allumé quand une émission stéréo est reçue.

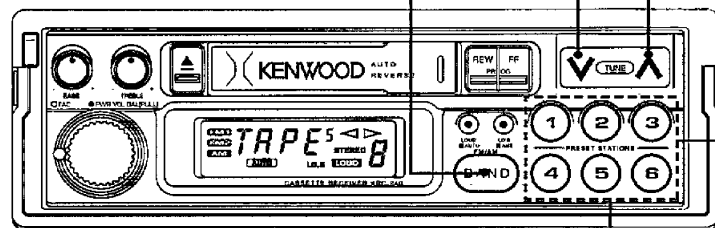
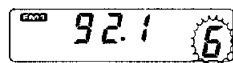
MEMORISATION MANUELLE

1

Choisissez la gamme et la station que vous souhaitez mémoriser.

2

Appuyez pendant 2 secondes sur la touche de présélection à laquelle vous souhaitez affecter la station que vous avez choisie. (Dès que la station a été présélectionnée, le numéro de la touche de présélection apparaît sur l'affichage.)

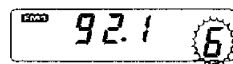


3

En recommençant la procédure décrite aux points 1 et 2 ci-dessus, vous pouvez présélectionner une station FM1, FM2, et AM.

4

La simple poussée de la touche de présélection permet ensuite l'écoute de la station correspondante. (Le numéro de la présélection apparaît sur l'affichage.)



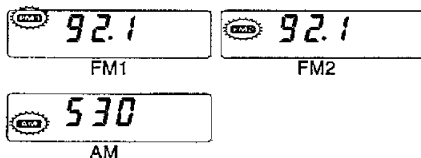
REMARQUE

- Si vous affectez une nouvelle station à une touche de présélection, la station précédemment attribuée à celle-ci est automatiquement effacée.

MEMORISATION AUTOMATIQUE

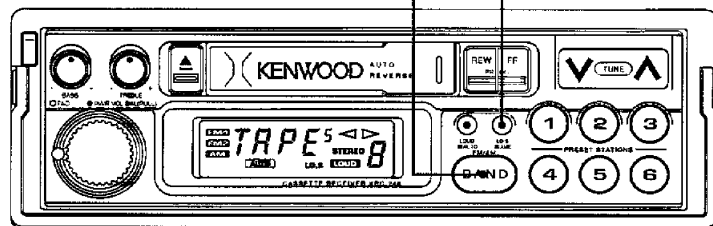
1

Sélectionnez la gamme de votre choix.
(La gamme change en FM1, FM2 et AM à chaque pression sur la touche.)



2

Pressez le commutateur de mémorisation automatique pendant 2 secondes.



3

La gamme sélectionnée est balayée et les 6 stations suivantes sont mémorisées.

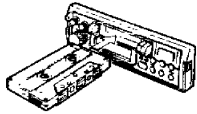
4

L'appareil s'arrête sur dernière station mémorisée.

LECTURE DE LA BANDE

LECTURE DE LA BANDE

Insérer une cassette avec la bande tournée vers la droite.
(La lecture commence.)

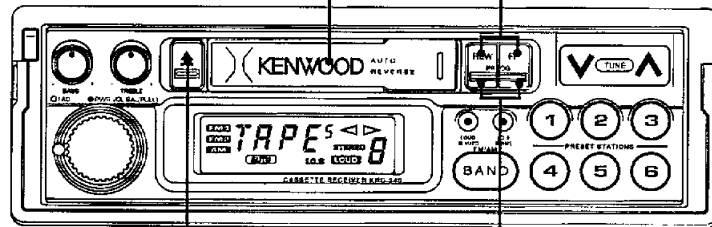


TAPE ▶
(Pendant la lecture, le témoin ▶ apparaît sur l'affichage.)

BOBINAGE/REBOBINAGE

Fonction	Touche
Bobinage	FF
Rembobinage	REW

Pour libérer les touches, appuyez légèrement sur la touche d'inversion.



ARRÊT DE LA LECTURE

Appuyez sur la touche d'éjection.
(La cassette est éjectée hors de l'appareil.)

INVERSION

Quand vous désirez écouter l'autre face de la bande, appuyez sur la touche d'inversion.
(Vous passez alors en mode de lecture de l'autre face.)

<Face lue>

Quand la cassette est insérée dans l'appareil, face A vers le haut.

Témoin	Face lue
▶	Face A
◀	Face B

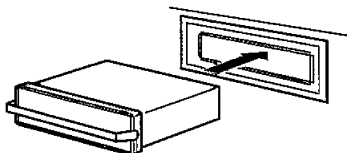
Cet ordre est inversé lorsque la cassette est insérée face B vers le haut.

INSERTION/RETRAIT DE L'APPAREIL

■ Insertion de l'appareil

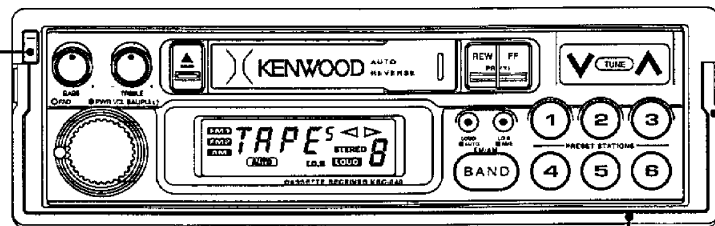
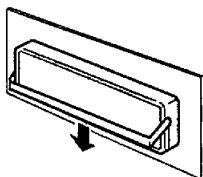
1

Insérez l'appareil dans le tiroir antivol.



2

Abaissez la poignée jusqu'en bas.



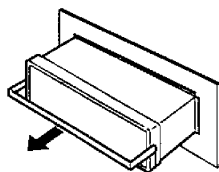
■ Retrait de l'appareil

1

Appuyez sur la touche T.P.C.
Soulever la poignée.
(Le verrou de poignée est relâché.)

2

Saisissez la poignée et tirez.



▲ ATTENTION

- Ne pas oublier de retirer la cassette avant de retirer l'appareil.

SELECTION DE L'ESPACEMENT DES CANAUX

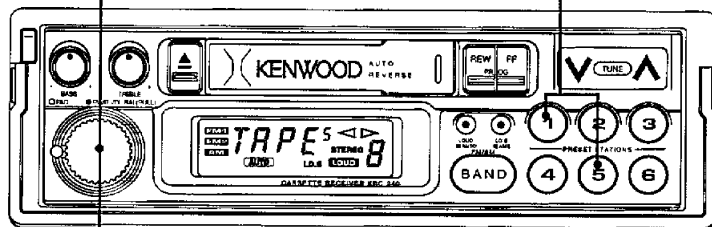
- Le KRC-240 possède une fonction de sélection d'espacement des canaux. Deux fréquences d'espacement sont disponibles pour FM et AM: 200 kHz ou 50 kHz pour FM et 10 kHz ou 9 kHz pour AM.

1

Couper l'alimentation.

2

Maintenir le commutateur de station présélectionnée de "1" et "5" enfoncé.



3

Mettre sous tension pendant l'opération de 2.
(L'espace de canal sera changé en 50 kHz pour les gammes FM et en 9 kHz pour la gamme AM.)

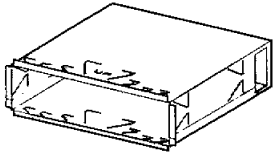
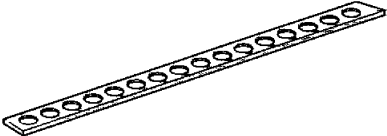

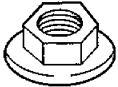
4

Pour ramener à la position d'origine, effectuer de nouveau les opérations 1-3.
(L'espace de canal retourne à 200 kHz pour les gammes FM et 10 kHz pour la gamme AM.)

REMARQUE

- Quand l'espacement des canaux est changé, le contenu mémorisé est effacé.
- La sélection d'espacement des canaux n'est pas utilisée aux Etats-Unis ou au Canada.

ACCESSOIRES

Nom de la pièce	Vue extérieur	Quantité
Boîtier démontable		1
Plaquette de montage		1
Boulon à tête à six pans (M5x20)		1
Ecrou à tête à six pans (M5)		2

PROCEDURE

- ① Avant de réaliser l'installation et le câblage, déconnectez la borne \ominus de la batterie pour prévenir tout risque de court-circuit.
- ② Connectez les câbles d'entrée et de sortie de l'appareil. (☞ P. 15)
- ③ Connectez le fil de mise à la masse au châssis métallique du véhicule. (☞ P. 15)
- ④ Connectez le fil de maintien de mémoire (Jaune). (☞ P. 15)
- ⑤ Connectez le câble d'alimentation (Rouge). (☞ P. 15)
- ⑥ Monter le coffret amovible. (☞ P. 16)
- ⑦ Reconnecter le câble à la borne négative de la batterie.
- ⑧ Mettre l'appareil dans le coffret amovible. (☞ P. 11)

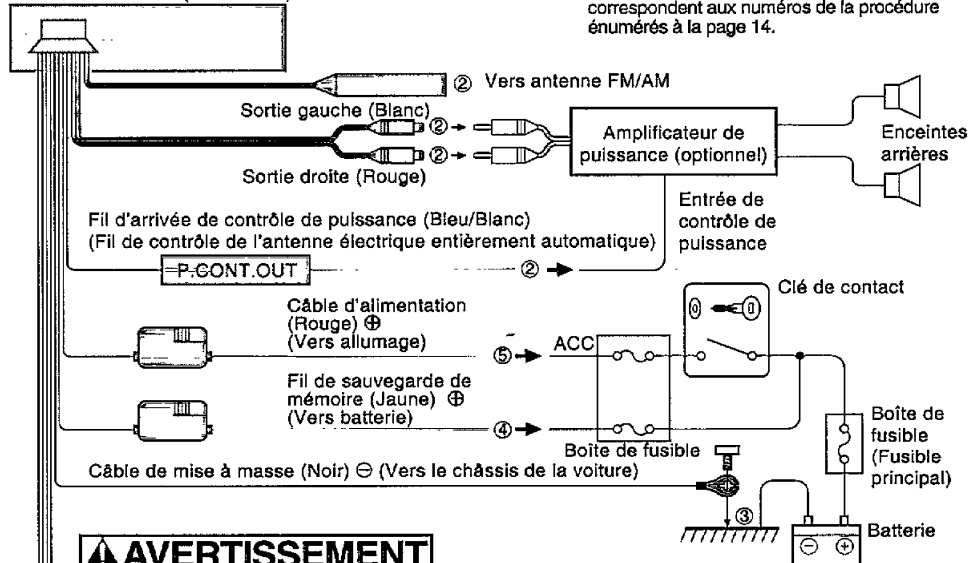
⚠ PRECAUTION

- Le fusible peut fondre sous l'effet d'un court-circuit qui pourrait engendrer un incendie. Vérifier tout d'abord s'il y a court-circuit et y remédier si possible. S'il n'y a pas de court-circuit, remplacer le fusible fondu par un neuf ayant un ampérage similaire (indiqué sur la boîte à fusibles).
- Eviter que les cordons et les connecteurs non branchés n'entrent en contact avec le châssis actif (masse) de la voiture. Sinon, l'appareil se dérèglerait sous l'effet du bruit ou du courant. Quant aux connecteurs équipés d'un capuchon, ne pas retirer celui-ci quand ils ne sont pas utilisés afin d'éviter qu'ils n'entrent en contact avec le châssis.
- Cet appareil est pourvu du système BTL (sans transformateur équilibré) pour une plus grande puissance. Dans ce système BTL, le regroupement des conducteurs de différents haut-parleurs provoque une distorsion du son ou une panne de l'appareil. Ne jamais relier les bornes de sortie de haut-parleurs les unes avec les autres, ni connecter ces bornes au châssis de la voiture.

RACCORDEMENTS

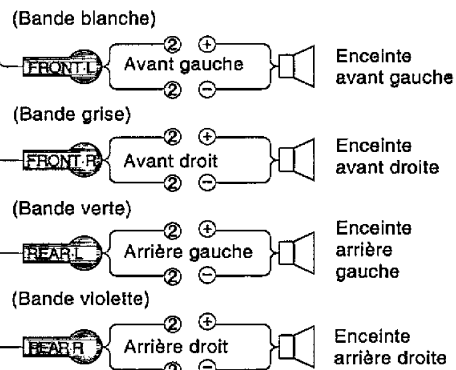
Boîtier démontable (Accessoire)

* Les numéros encadrés sur le dessin correspondent aux numéros de la procédure énumérés à la page 14.



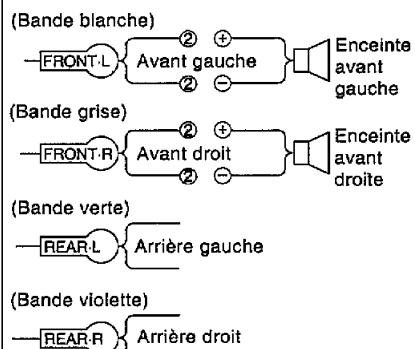
⚠ AVERTISSEMENT

- Assurer l'alimentation principale et de la mémoire par l'intermédiaire de la boîte à fusibles de la voiture pour éviter que le contact éventuel entre le cordon d'alimentation (rouge)/le cordon d'alimentation de secours de la mémoire (jaune) et le châssis ne provoque un incendie.



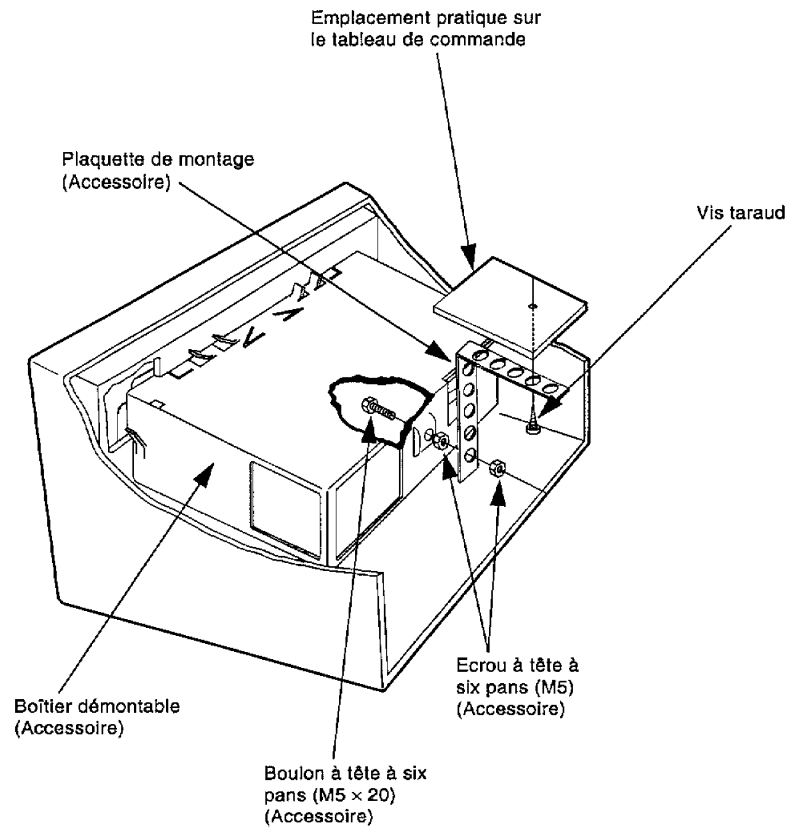
⚠ PRECAUTION

- En cas d'utilisation de deux haut-parleurs, les connecter de manière illustrée ci-dessous. Toute autre connexion provoquerait une distorsion du son ou une panne de l'appareil.

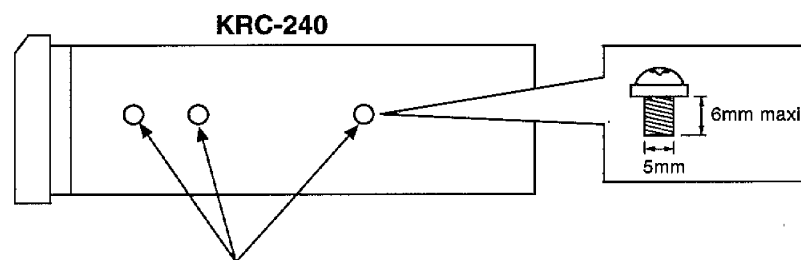


INSTALLATION

- ⑥ Insérer le boîtier démontable dans la console, puis le fixer à l'aide des pattes d'attache. Si l'on ne peut insérer le boîtier démontable, il faut limer la console.



- Serrer les vis (M5) dans les trois orifices suivants quand l'appareil est installé sur une voiture fabriquée au Japon.



GUIDE DE DEPISTAGE DES ANOMALIES

Un mauvais fonctionnement est souvent provoqué par une simple erreur de manipulation ou de raccordement. Si un problème se produit, vérifiez les points suivants avant de faire appel à un spécialiste.

Symptôme	Cause	Remède
Pas de son sur un canal	La commande de balance/padden est complètement tournée d'un côté.	Ajuster la commande de balance/padden.
Réception médiocre	L'antenne n'est pas sortie.	Sortir l'antenne.
La tonalité est médiocre.	La tête est souillée.	Nettoyer la tête.
La bande grince.		

SPECIFICATIONS

Ces spécifications peuvent être modifiées sans avis préalable.

Section tuner FM

Gamme de fréquence (écart 200 kHz)	87,9 MHz ~ 107,9 MHz
(écart 50 kHz)	87,5 MHz ~ 108,0 MHz
Sensibilité utile	12,0 dBf (1,1 μ V/75 ohms)
Seuil de sensibilité à 50 dB	15,2 dBf (1,6 μ V/75 ohms)
Réponse en fréquence (± 3 dB)	30 Hz ~ 15 kHz
Rapport signal/bruit	73 dB
Sélectivité	100 dB
Taux de captage	1,5 dB
Taux de réponse image	70 dB
Taux de réponse FI	120 dB
Séparation stéréo (1 kHz)	40 dB

Section Tuner AM

Gamme de fréquence (écart 10 kHz)	530 kHz ~ 1.700 kHz
(écart 9 kHz)	531 kHz ~ 1.611 kHz
Sensibilité utile	28 dB (30 μ V)

Section Magnétocassette

Vitesse de défilement de la bande	4,76 cm/sec
Pleurage et scintillement	0,12% (Weff)
Durée de bobinage rapide (C-60)	100 sec
Réponse en fréquence	30 Hz ~ 14 kHz (± 3 dB)
Séparation stéréo (1 kHz)	43 dB
Rapport signal/bruit	54 dB

Section audio

Puissance de sortie maxi.	8 W \times 2 ou 6,5 W \times 4
Puissance de sortie (10% THD, 1 kHz, 4 ohms)	6 W \times 2
(1% THD, 30 Hz ~ 20 kHz, 4 ohms)	4 W \times 2
Réglage de tonalité	Graves: 100 Hz \pm 10 dB Aigus: 10 kHz \pm 10 dB
Niveau/charge de sortie de préamplification	1000 mV (MAX.) 10 k ohms

Généralités

Tension de fonctionnement	14,4 V (11 ~ 16 V permissible)
Consommation d'électricité	2,8 A à la puissance nominale
Taille de d'installation	182 \times 52 \times 159 mm (7-3/16 \times 2-1/16 \times 6-1/4 in.)
Poids	1,7 kg (3,7 lb)